

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
НЕВИННОМЫССКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
(ФИЛИАЛ) СКФУ



**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ  
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ И АДАПТАЦИИ»

Направление подготовки	15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств
Профиль	Автоматизация технологических процессов и производств
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	Очная
Учебный план	2019 года
Изучается	в 1 семестре

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Практическое занятие 1.....	5
Практическое занятие 2.....	7
Практическое занятие 3.....	8
Практическое занятие 4.....	9
Практическое занятие 5.....	11
Практическое занятие 6.....	12
Практическое занятие 7.....	13
Практическое занятие 8.....	14
Практическое занятие 9.....	14
Рекомендуемая литература.....	22

## ВВЕДЕНИЕ

Целью курса является формирование общепрофессиональных коммуникативных, социально-политических и социально-психологических компетенций: умения получать необходимую информацию от других людей и организаций, убеждать, влиять на принятие решений; готовности проявлять толерантность к разным этнокультурам и религиям, участвовать в функционировании социальных институтов; способности к самоанализу, анализу мотивов поведения, рефлексии; осознания конструктивных способов межличностного и межгруппового взаимодействия.

Поставленная цель достигается решением следующих задач.

К теоретическим задачам относится формирование методологической компетентности и этнологической грамотности, которые заключаются:

- в знании современных концептуальных подходов для анализа социальной адаптации и культурной интеграции личности (методологическая компетентность);
- в понимании основных проблем в сфере межэтнических отношений в Северо-Кавказском федеральном округе (этнологическая грамотность);
- в знании основных сведений о народах региона и готовности к расширению знаний об этнокультурных особенностях народов Северного Кавказа (этнологическая грамотность).

### **Задачи освоения дисциплины:**

- в знании современных концептуальных подходов для анализа социальной адаптации и культурной интеграции личности
- умение учитывать этнические особенности социокультурной среды в своей профессиональной деятельности
- формирование навыков уважительного отношения к истории, культурным традициям и обычаям своего и других народов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **Знать:**

- современные достижения конфликтологической, этнологической и культурологической наук;
- современные концептуальные подходы для анализа социальной адаптации и культурной интеграции личности;
- основные сведения о народах Северо-Кавказского региона, исторический опыт диалога культур на Северном Кавказе.

### **Уметь:**

- ориентироваться в потоке информации об этнокультурных процессах в мире, стране, регионе и критически относиться к этой информации;
- учитывать этнические особенности социокультурной среды в своей профессиональной деятельности;
- использовать полученные знания для реализации стратегии формирования гражданской идентичности, межкультурной коммуникации и инновационного управления в полиэтничном регионе;
- анализировать специфику и способы социальной адаптации и межкультурной интеграции как фундамента социальной безопасности в поликультурном регионе.

### **Владеть:**

- правилами поведения в поликультурной среде;
- принципами разрешения противоречий; чувством ответственности за принятые решения, уважительным отношением к истории, культурным традициям и обычаям своего и других народов.

Методические указания выступают в качестве информационного и практического источника и могут быть использованы для очного, заочного ионного обучения.

Знать:

- принятых в обществе норм морали и права, социально-политических и духовных ценностей
- особенностей анализа ситуации конфликта, диагностики конфликта, способов работы с ним
- мирных и гуманитарных технологий урегулирования конфликта и поддержания мира
- основных положений социальной адаптации и интеграции

Уметь:

- эффективно взаимодействовать в социальной среде
- планировать и разрабатывать стратегию и тактику вмешательства в конфликт
- отделять правовые, определять и применять альтернативные способы разрешения конфликтов (ADR)
- разрабатывать социальные программы, снижающие уровень конфликтности в социальных сообществах и укрепляющие систему безопасности, расширяющие пространство мирного взаимодействия

Владеть:

- способностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе норм морали и права, социально-политических и духовных ценностей
- навыки саморазвития
- способность использовать социально-политические технологии реализации социального интереса в конфликте

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

Наименование компетенции

Индекс	Формулировка:
ОК-4	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- о социальных, этнических, конфессиональных и культурных различиях Этнических общностей;

уметь:

- использовать возможность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- эффективно взаимодействовать в социальной среде
- планировать и разрабатывать стратегию и тактику вмешательства в конфликт

владеть:

- навыками саморазвития

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

## **Практическое занятие № 1.**

**Тема занятия. Социально-культурная адаптация и интеграция в системе социально-гуманитарного знания. Методология и теория социальной адаптации и культурной интеграции.**

**Цель:** раскрыть понятия социально-культурная адаптация и интеграция в системе социально-гуманитарного знания, рассмотреть основные подходы к проблеме взаимосвязи адаптации и интеграции; определить специфику каждой из основных школ в учении о социально-культурной адаптации и интеграции.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

*знания* сущности адаптации и интеграции;

*умение* определять особенности теоретических подходов в изучении адаптации и интеграции;

*владение* навыками анализа философских и научных текстов.

**Актуальность темы (практического занятия)** выражается в том, что интеграция представляет собой особо значимую ценность, так как является основой единения, гармонизации современного российского общества.

### **План:**

1. Понятия социальной адаптации и культурной интеграции. Процесс интеграции человека в общество. Поликультурное общество. Этничность. Адаптация, социализация и культурное обучение. Интеграция как культурная связь.
2. Социокультурная адаптация как способ взаимодействия индивида с культурной средой. Межкультурный диалог. Методология социальной адаптации и культурной интеграции. Тория культурной интеграции и адаптации.
3. Эволюционистское и диффузионистское направления. Формирование теоретических концепций. Понятия «адаптация», «интеграция», «культура» в биологическом направлении. «Групповая психология». Концепции межэтнических отношений.

### **Теоретическая часть.**

По первому вопросу студент должен знать:

Процесс изучения адаптации и интеграции как взаимосвязанных фундаментальных способов социокультурного взаимодействия в рамках социально-гуманитарной парадигмы исторически начал складываться в странах, относящихся к группе мигрантских обществ (Англия, США, Канада, Австралия). Правительства этих стран впервые столкнулись с ростом этнокультурного многообразия, а также с необходимостью тщательной разработки стратегии политики культурной интеграции.

Термин «адаптация» происходит от латинского слова «adaptatio», означающего «приспособление». Исходя из этого, социокультурную адаптацию (в качестве синонимов используются также категории «межкультурная», «кросс-культурная адаптация») можно определить как процесс и результат активного приспособления этнических групп (и отдельных индивидов - их представителей) к условиям другой социокультурной среды.

Приступая к изучению второго вопроса, студент должен знать, что современная культурная антропология акцентируют внимание на разных сущностных аспектах адаптации, рассматривая ее как:

- 1) процесс вхождения человека в социальную роль, усвоение ценностей, норм и требований, предъявляемых обществом к этой роли («ролевая концепция»);
- 2) комплексное взаимодействие человека и социальной среды («гуманитарная концепция»);
- 3) ответные реакции человека на стимулирующее воздействие среды («бихевиоризм»);
- 4) соответствие между новой информацией и прежним опытом («когнитивная концепция»);
- 5) способность личности разрешить трудности и проблемы, защититься от деструктивного воздействия среды («интеракционизм»).

В основе методологии и теории социальной адаптации и культурной интеграции лежат работы социолога Ирвинга Гофмана (1922-1982). Основными положениями, от которых И. Гофман отталкивается в своей работе, являются:

- 1) социальное поведение людей создает социальные правила, социальную жизнь в целом;
- 2) все явления, которыми занимается социология, должны объясняться в координатах социального взаимодействия, где социальное взаимодействие – процесс социальной жизни, обуславливающий социокультурную интеграцию.

По третьему вопросу студент должен знать три базовых измерения социокультурной адаптации-интеграции:

- 1) социально-психологическое,
- 2) этнокультурное,
- 3) социально-экономическое.

Социально-психологическая адаптация-интеграция относится к совокупности внутренних (личностных или этногрупповых) процессов, состояний и последствий вхождения в иноэтническую, новую культурную среду (степень выраженности этнокультурной идентичности адаптантов, характер их психологического самочувствия и меру удовлетворенности жизнью в новом культурном контексте). Этнокультурная адаптация-интеграция касается совокупности внешних поведенческих следствий связи адаптантов с новым этнокультурным окружением, включая их способность решать повседневные социально-культурные проблемы (в семейной, бытовой, образовательной, профессиональной и других сферах). Что касается социально-экономической адаптации-интеграции, то она характеризуется наличием или отсутствием работы, степенью удовлетворенности ею, уровнем профессиональных достижений и материального благосостояния в новой культуре. В единстве эти измерения раскрывают двусторонний, диалектический характер социокультурной адаптации-интеграции: внутренняя ее сторона выражается в социально-психологическом самоощущении адаптантов, внешняя – отражает степень культурной интеграции, вовлеченности адаптантов в социально-культурную жизнедеятельность принимающего сообщества (новой страны проживания).

### **Вопросы и задания**

1. Чем различаются понятия «адаптация» и «интеграция»?
2. В чем сущность концепции «жизненного мира»?
3. Каковы особенности драматургического метода И. Гофмана?
4. Что такое «медовый месяц» в процессе межкультурной адаптации и чем он характеризуется?
5. Что входит в понятие «культурный шок»?
7. Какова природа политики мультикультурализма?

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие /

сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>

2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

Дополнительная литература:

1. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр межнац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

## **Практическое занятие № 2.**

**Тема занятия. Механизмы и условия социально-культурной интеграции личности.**

**Цель:** выявить механизмы и условия социально-культурной интеграции личности, рассмотреть основные подходы к проблеме идентификации; определить специфику культурной идентичности в современном мире.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

*знание* структурно-функционалистской и феноменологической парадигм в анализе проблемы интеграции;

*умение* определять основные механизмы и условия социально-культурной интеграции личности;

*владение* навыками анализа межкультурных различий социального поведения.

**Актуальность темы (практического занятия)** выражается в том, что в поликультурном обществе человек должен знать особенности межкультурных различий для успешного взаимодействия.

**План:**

1. Структурно-функционалистская и феноменологическая парадигмы в анализе проблемы интеграции личности.
2. Основные механизмы и условия социально-культурной интеграции личности (идентификация, социализация, инкультурация, аккультурация, трансляция культуры) и формы проявления личностной активности в социальном процессе
3. Культурная идентичность и вариативность представлений о личности в культуре. Межкультурные различия социального поведения. Межкультурные различия ценностей.

**Теоретическая часть.**

По первому вопросу студент должен знать, что в рамках структурно-функционального подхода акцентируются социальные механизмы процессов адаптации

личности. В работах Р. Мертона, чье имя традиционно связывают с изучением способов индивидуальной адаптации, последняя рассматривается, во-первых, в контексте противоречий между элементами социальной структуры, которые детерминируют поведение – культурно предписанными целями, средствами их достижения, социально структурированными доступами к этим средствам, нормами и ценностями, регулирующими один и тот же тип поведения, а во-вторых, как форма ролевого поведения в определенных ситуациях, не связанная с личностной организацией.

В исследовании проблемы социально-культурной интеграции и адаптации можно выделить три основных направления. Первое направление в основном связано с психоаналитическими концепциями взаимодействия личности и социально-культурной среды. В целом в рамках этого направления адаптация-интеграция трактуется как результат, выражающийся в гомеостатическом равновесии личности с требованиями внешнего окружения (среды). Содержание процесса адаптации описывается обобщенной формулой: конфликт – тревога – защитные реакции (З. Фрейд, Э. Эриксон)

В рамках направления исследований социальной адаптации и культурной интеграции личности, связанного с гуманистической психологией, процесс адаптации есть процесс оптимального взаимодействия личности и среды. Основным критерием адаптированности здесь выступает степень интеграции личности и среды.

Третий подход в исследовании социальной адаптации и культурной интеграции личности связан с концепциями «когнитивной психологии». Предполагается, что если в процессе информационного взаимодействия со средой личность сталкивается с информацией, противоречащей имеющимся у нее установкам, возникает рассогласование между содержательным компонентом установки и образом реальной ситуации. Это расхождение (когнитивный диссонанс) переживается как состояние дискомфорта (угроза). Угроза в свою очередь стимулирует личность к поиску возможностей снятия или уменьшения когнитивного диссонанса (Р. Лазарус).

Приступая к изучению второго вопроса, студент должен знать, что инкультурация – это процесс, который связывает развивающихся индивидов с первоначальным социокультурным контекстом, тогда как аккультурация процесс, который претерпевает индивид в ответ на изменение культурного контекста. Аккультурация является формой культурного изменения, которое происходит в результате контакта с другими культурами.

Идентичность – это представление человека о своем личностном и коллективном Я, характеризующееся чувством самоидентичности и целостности; это отождествление человеком самого себя (частично осознаваемое, частично неосознаваемое) с базовыми социокультурными категориями (социальным статусом, ролью, образцом, нормой, традиция). Идентификация охватывает динамические, процессуальные аспекты формирования идентичности.

По третьему вопросу студент должен знать, что критерием различения типов и форм интеграционно-адаптационного процесса вхождения личности в культуру следует степень и вектор трансформации собственной идентичности. Направленности вектора идентичности вовне соответствует активно-интеграционный тип адаптационного процесса, который характеризуется сохранением в измененном виде собственной культурной идентичности и активным влиянием личности на новую культурную среду, ее освоение и приспособление к себе. Направленности вектора идентичности внутрь соответствует пассивно-интеграционный тип адаптационного процесса. Он связан с активным изменением личности себя, с коррекцией собственных социальных установок и привычных инструментальных, поведенческих стереотипов.

### **Вопросы и задания**

1. Чем отличаются различные этапы социокультурной адаптации?
2. Охарактеризуйте основные механизмы социально-культурной интеграции



личности

3. Каковы формы проявления личностной активности в социальном процессе?
4. Назовите основные подходы к проблеме адаптации.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

Дополнительная литература:

3. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
4. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр междунац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

### **Практическое занятие № 3.**

**Тема занятия. Инкультурация как предпосылка социальной адаптации и культурной интеграции личности. Ценностно-нормативное поле национально-культурной идентичности.**

**Цель:** формирование знаний сущности и механизмов инкультурации, роли этнокультурной идентичности и ее влияния на личность.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

*знание* отличительных особенностей понятий «инкультурация», «социализация» и «адаптация»;

*умение* определять стадии и психологические механизмы инкультурации;

*владение* навыками анализа ценностно-нормативных аспектов этнокультурной идентичности.

**Актуальность темы (практического занятия)** обусловлена тем, что этнокультурная идентичность является составной частью общественного сознания.

**План:**

1. «Инкультурация», «социализация» и «адаптация»: соотношение понятий.
2. Основные стадии и психологические механизмы инкультурации.
3. Сущность этнической и культурной идентичности.

4. Ценностно-нормативные аспекты этнокультурной идентичности. Этнические символы.

### Теоретическая часть.

По первому вопросу студент должен знать отличительные особенности понятий. Адаптация представляет элемент, составную часть социализации, которая в то же время обозначает обучение человека жизни в современном обществе, усвоение необходимых социальных ролей и норм. Инкультурация (enculturation) обозначает обучение человека традициям и нормам поведения в конкретной культуре, Наиболее важным в этом процессе является овладение знанием, опытом, нормами, умениями для освоения культурного пространства и времени и ориентации в нем. Инкультурация включает в себя формирование основополагающих человеческих навыков, как, например, типы общения с другими людьми, формы контроля за собственным поведением и эмоциями, способы удовлетворения основных потребностей, оценочное отношение к различным явлениям окружающего мира и т.д.

Приступая к изучению второго вопроса, студент должен знать, что *первичная стадия* начинается с рождения ребенка и продолжается до окончания подросткового возраста. В этот период дети усваивают важнейшие элементы своей культуры, приобретают навыки, необходимые для нормальной социокультурной жизни. Процессы инкультурации реализуются у них в это время в основном в результате целенаправленного воспитания и частично на собственном опыте. *Вторичная стадия* инкультурации касается уже взрослых людей, так как вхождение человека в культуру не заканчивается с достижением человеком совершеннолетия.

По третьему вопросу студент должен знать, что идентичность как научный термин – это представление людей о себе и своем месте в окружающем мире. Исследователи выделяют множество идентичностей: национальную, семейную, религиозную, профессиональную, политическую и другие. Соотношение «набора» идентичностей может быть резко различным у разных людей в зависимости от культуры, исторического и психологического развития личности, воспитания и идей, заложенных через механизмы социализации. То есть каждая личность обладает определенным «набором» идентичностей, это необходимое условие ее существования. Суть **культурной идентичности** заключается в осознанном принятии человеком соответствующих культурных норм и образцов поведения, ценностных ориентации и языка, понимании своего «я» с позиций тех культурных характеристик, которые приняты в данном обществе, в самоотождествлении себя с культурными образцами именно этого общества.

В четвертом вопросе студент должен обратить внимание на то, что особую группу этнических ценностей составляют **символы**, которые представляют собой предмет, образ, действие или духовную ценность, воспринимающиеся человеком в качестве заместителя или представителя какого-либо иного явления.

Этническими символами могут являться:

1. *официальные государственные символы:*

- флаг;
- герб;
- гимн страны и др.;

2. *неофициальные символы:*

- песни;
- поговорки;
- лозунги;
- уникальные здания;
- портреты лидеров;
- уникальные графические изображения;
- национальная одежда и др.

Подготовьте презентации по следующим темам:

1. Обычаи и нормы поведения народов мира (выберете конкретный народ самостоятельно).
2. Этнические символы народов мира (конкретный народ выберите самостоятельно)  
Презентация должна иметь следующую структуру:  
**1 слайд** – название сообщения, сведения об авторе;  
**2, 3 слайды** – основные обычаи, нормы поведения/этнические символы данного народа;  
**4, 5, 6, 7, 8 слайды** – раскрытие ключевых черт, характеристика обычаев, норм поведения/этнических символов;  
**9 слайд** – заключение с основным выводом.  
**10 слайд** – список использованной литературы.

### **Вопросы и задания**

1. Определите различие понятий «инкультурация», «социализация» и «адаптация».
2. Чем отличаются первичная и вторичная стадии инкультурации?
3. Кто такие агенты инкультурации? Какова их роль в процессе инкультурации?
4. Что вы знаете о психологических механизмах инкультурации? Попробуйте привести примеры их действия из вашей жизни.
5. Как вы понимаете термин идентичность и какие ее формы присущи лично вам? Попросите своего однокурсника другой национальности рассказать, как он осознает свою этническую идентичность.
6. Определите роль символов и знаков в культуре. Раскройте культурное значение каких-либо известных вам символов.
7. Вспомните известные вам культурные нормы и покажите их действие.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

Дополнительная литература:

1. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр межнац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

**Тема занятия. Социальная интеграция мигрантов. Национально-культурные объединения как инструмент адаптации и интеграции мигрантов. Социально-интеграционные функции праздника.**

**Цель:** формирование социально-личностной грамотности в вопросах социальной интеграции мигрантов, а также информационной и социокультурной грамотности по проблеме роли праздника как инструмента социальной интеграции.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

*знание* особенностей социокультурная адаптации и интеграции мигрантов;

*умение* определять социально-интеграционные функции праздника;

*владение* навыками анализа специфики национально-культурных объединений

**Актуальность темы (практического занятия)** выражается в том, что национально-культурные объединения и праздники играют важную роль в адаптации мигрантов.

**План:**

1. Социокультурная адаптация и интеграция мигрантов.
2. Национально-культурные объединения как инструмент адаптации и интеграции мигрантов.
3. Социально-интеграционные функции праздника.

### **Теоретическая часть.**

По первому вопросу студент должен знать, что миграцию населения можно определить как перемещение людей (мигрантов) через границы тех или иных территорий с переменной места жительства навсегда или на более или менее длительное время

Под **стратегиями межкультурной адаптации** понимается процесс выработки индивидом или группой, оказавшимися в ситуации вынужденной или добровольной миграции, определенного отношения к этой ситуации, а также таких схем и стереотипов поведения и мышления, которые помогли бы им с успехом приспособиться к новым жизненным условиям, к новой культурной среде и ее требованиям.

Выделяются следующие стратегии межкультурной адаптации:

- **ассимиляции**, когда члены недоминирующих групп не стремятся сохранить культурное своеобразие и ежедневно ищут взаимодействия с другими культурами, отказываясь от собственных культурных норм и ценностей и добровольно или вынужденно принимая нормы и ценности другой культуры, вплоть до полного в ней растворения;
- **отделения** и **сегрегации**, когда в первом случае (отделение) индивиды пытаются сохранить свою исконную культуру и избежать влияния других культур, а во втором (сегрегация) — отделения требует от них доминирующее общество;
- **маргинализации**, когда интерес либо возможность сохранения своей культуры невелика, что часто случается по причине навязанного доминирующим этносом отказа от своей культуры, а заинтересованность в отношениях с другими практически отсутствует по причине исключения из коллектива или дискриминации. В результате этого маргиналы остаются на границах двух культур, переживая в результате тяжелые внутриличностные конфликты.
- **интеграция** - является наиболее приемлемой с точки зрения успешного межкультурного взаимодействия стратегией адаптации и имеет следующие особенности

По второму вопросу обучающемуся необходимо знать, что пробуждение национального самосознания у народов выражается в их стремлении возродить национальную культуру, родной язык. Непосредственными организаторами и проводниками этих непростых и сложных процессов становятся национально-культурные центры, объединения, просветительские общества, создаваемые диаспорами различных этносов, национальными меньшинствами, а также лицами, заинтересованными в реализации указанных выше целей. Исследование роли диаспор в региональных

межнациональных отношениях закономерно и необходимо, так как они все в большей мере становятся полноправными участниками всего комплекса политических, экономических и социокультурных отношений и открыто заявляют о своих интересах. Ученые фиксируют усилившийся процесс структурирования и самоорганизации диаспор в различные типы объединений для отстаивания своих интересов: национально-культурные автономии, национально-культурные центры, ассоциации и др. Разноуровневые объединения выстраиваются в системы с прочными горизонтальными и вертикальными связями.

Структурирование диаспор можно условно представить следующим образом: этническая группа – диаспора – национально-культурное объединение.

В третьем вопросе необходимо учитывать, что праздник является уникальным феноменом культуры. Исторические основания праздника уходят в древнейшие эпохи. Праздник имеет различные социальные функции, к которым относятся, прежде всего, формирование общности, мировоззрения, нравственных ориентиров, эстетических предпочтений. Праздник – одна из наиболее распространенных форм хранения и трансляции социально значимого опыта. Праздник, являясь «формой эстетической и художественной деятельности, включенной непосредственно в ткань социокультурной реальности», отражает картину мира и модель социума, в котором он существует.

### **Вопросы и задания**

1. Назовите положительные и отрицательные эффекты трудовой миграции для РФ.
2. Проанализируйте свое поведение при общении с соотечественниками и представителями других культур. Есть ли какие-нибудь отличия в поведении? Если да, то как вы можете это объяснить?
3. Определите зачем человеку осознавать культурные различия. Какую роль это играет в освоении чужой культуры?
4. Назовите его положительные и отрицательные последствия культурного шока.
5. Определите роль и функции национально-культурных объединений в жизни этноса.
6. Оцените роль праздника в жизни этноса и нации.

Назовите национально-культурные автономии (НКА), существующие в Ставропольском крае, а также их основные цели и сферы деятельности.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

Дополнительная литература:

1. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманитар. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр межнац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

## Практическое занятие № 5.

### Тема занятия. Основные проблемы социальной адаптации в принимающем обществе. Светский и этнический этикет. Деловая этика

**Цель:** формирование у студентов общенаучной грамотности в понимании основных проблем социальной адаптации в принимающем обществе; знания основ светского и этнического этикета, деловой этики.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:  
знания особенностей миграционных процессов в России;  
умение определять перспективы и модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции;  
владение навыками анализа специфики светского, делового и этнического этикета.

**Актуальность темы (практического занятия)** обусловлена тем, что на современном этапе российской истории очень остро стоит проблема интеграции мигрантов в российское общество.

#### План:

1. Особенности межкультурного взаимодействия принимающего населения. Миграционные процессы в России
2. Перспективы и модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции.
3. Светский, деловой и этнический этикет.

#### Теоретическая часть.

1. При подготовке к семинарскому занятию следует провести анализ информационных ресурсов по теме основные проблемы социальной адаптации в принимающем обществе. Необходимо знать об основных направлениях миграционной политики современной России, для этого необходимо ознакомиться с основными разделами Концепции миграционной политики Российской Федерации до 2025 года и о ходе ее исполнения [http://www.fms.gov.ru/about/konsep\\_mig\\_pol/](http://www.fms.gov.ru/about/konsep_mig_pol/)

2. Ознакомьтесь со статьей Сунгурова А.Ю. Миграционная политика: сравнительный анализ зарубежного опыта и некоторые рекомендации для России// Публичная политика – 2010. Сборник статей – СПб: Норма, 2011. С. 59-75, проанализируйте основные тезисы и сделайте конспект

3. Проанализировав и сравнив модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции заполните таблицу:

Страна	Название модели	Описание модели адаптации мигрантов	Позитивные результаты	Недостатки модели
--------	-----------------	-------------------------------------	-----------------------	-------------------

4. Используя Учебно- практическое пособие Чиненный А.И., Стоян Т.А. Этикет на все случаи жизни. – М.: Изд-во «ГНОМ-ПРЕСС»- ВИУГУЛ,1996. Сравните правила светского и этнического этикета. Ознакомьтесь с истоками и правилами деловой этики

используя Учебное пособие М.Г. Подопригора Деловая этика. Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2012. – 116 с. [http://www.aup.ru/books/m243/2\\_2.htm](http://www.aup.ru/books/m243/2_2.htm)

### **Вопросы и задания**

1. Проанализируйте и сравните модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции (США, Канада, страны Западной Европы, Россия, Австралия, Новая Зеландия, Япония). В каких странах, с вашей точки зрения, модели адаптации наиболее эффективны и почему?
2. Определите социокультурные барьеры интеграции мигрантов в принимающем обществе.
3. Назовите и проанализируйте основные направления миграционной политики современной России.
4. Используя Интернет-источники перечислите проблемы, которые возникают на пути реализации политики интеграции в России и других странах мира.
5. Рассмотрите перспективы и потенциальные риски трудовой миграции в странах западного мира.
6. Обозначьте противоречия светского, делового и этнического этикета.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

Дополнительная литература:

1. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр междунац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

### **Практическое занятие № 6.**

**Тема занятия. Интеграция мигрантов средствами образования**

**Цель:** формирование у студентов методологической и социально-личностной грамотности по вопросам интеграции мигрантов средствами образования.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:  
 знания функций поликультурного образования;  
 умение определять роль педагогики в адаптации детей-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве;

*владение* навыками анализа арт-педагогики и миграционной педагогики.

**Актуальность темы (практического занятия)** выражается в том, на современном этапе российской истории очень остро стоит проблема интеграции детей-мигрантов в российское общество

**План:**

1. Педагогические основы адаптации детей-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве.
2. Функции поликультурного образования.
3. Арт-педагогика и миграционная педагогика.

**Теоретическая часть.**

При подготовке к занятию следует учитывать, что важнейшей проблемой адаптационного образования является сохранения своей этнокультуры через систему образования, т.к. образование - один из наиболее очевидных показателей уровня культуры людей и, конечно, не только оно расширяет диапазоны культурных представлений и способствует преодолению предрассудков. Адаптация к иной этнокультурной среде - сложный процесс и объясняется тем, что этническая культура является опытом выживания этноса, закреплённого в памяти традициями. Эти и другие проблемы актуальны для многих регионов и представляют новую область педагогических исследований.

В педагогической поддержке и защите учащегося-мигранта выделяют несколько направлений.

Первое направление. Педагогическая поддержка и защита самого процесса формирования и развития личности учащегося-мигранта.

Второе направление. Социально-педагогическая поддержка и защита среды формирования и развития личности учащегося-мигранта, социальных, образовательных, нравственных и адаптационных проблем поликультурного образовательного пространства.

Третье направление. Личность нуждается в защите своих прав и в их приоритете. Здесь нужна целевая социально-педагогическая защита и правовая поддержка учащихся-мигрантов

1. Разработайте занятие или внеклассное мероприятие по формированию этнокультурной грамотности и толерантности у детей, используя следующую схему:

Возраст детей	Форма занятия (тренинг, экскурсия, ролевая игра, дискуссия)	План проведения	Форма оценки результатов занятия (опросник, обсуждение с детьми, сочинение и т.д.)	Анализ полученных результатов (чего удалось достичь в итоге)



1. Ознакомьтесь с методами поликультурного образования используя источники: Менская Т.Б. Поликультурное образование: Программы и методы. В: Общество и образование в современном мире. Сб. материалов из зарубежного опыта. Вып. 2., М., 1993., Колобова Л.В. Некоторые аспекты поликультурного образования// Вестник Оренбургского университета - №2 – 2011, с. 188-191. Проанализируйте какие из них можно было бы использовать в вашем регионе.
2. Изучив следующую литературу, подготовьте занятие с использованием Арт-педагогической технологии, описав последовательность четырех этапов: диагностический этап, аналитико – поисковый этап деятельностный этап, анализ результатов. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е.А. Медведева и др. – М. : Академия, 2001. – 248 с., Анисимов, В. П. Артпедагогика как система психологического сопровождения образовательного процесса / В. П. Анисимов // Вестник Оренбургского гос. университета. – 2003. – № 4. – С. 146-148., Таранова Е. В. Артпедагогический практикум по работе с дошкольниками: игры, упражнения, занятия / Е. В. Таранова. – Ставрополь : Ставропольсервисшкола, 2003. – 95с.

### **Вопросы и задания**

1. Назовите педагогические технологии, которые применяются в решении проблем культурной дистанции и социальной дезадаптации детей-мигрантов и вынужденных переселенцев.
2. Проанализируйте основные этапы арт-педагогической технологии.
3. Что является общим понятием миграционной педагогики России и зарубежных стран.
4. Что включает в себя педагогическая деятельность в отношении детей-мигрантов.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

#### Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

#### Дополнительная литература:

1. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр межнац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

### **Практическое занятие № 7.**

**Тема занятия.** Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях.

**Цель:** понимание особенностей восприятия в межгрупповом взаимодействии.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание специфики этноцентризма;

умение определять основные формы этнических стереотипов и установок;

владение навыками анализа атрибуций.

**Актуальность темы (практического занятия)** выражается в том, что для понимания возможности интеграции необходимо ознакомиться с механизмами восприятия в этнических отношениях.

**План:**

1. Этноцентризм
2. Стереотипы и установки
3. Атрибуции.

**Теоретическая часть.**

По первому вопросу студент должен знать, что этноцентризм это предпочтение своей этнической группы, проявляющееся в восприятии и оценке жизненных явлений сквозь призму ее традиций и ценностей. Термин *этноцентризм* ввел в 1906 У.Самнер, полагавший, что люди имеют тенденцию видеть мир таким образом, чтобы своя группа оказывалась в центре всего, а все другие соизмерялись с ней или оценивались со ссылкой на нее.

Американские психологи М.Бруэр и Д.Кэмпбелл выделили основные показатели этноцентризма: восприятие элементов своей культуры (норм, ролей и ценностей) как естественных и правильных, а элементов других культур как неестественных и неправильных; рассмотрение обычаев своей группы в качестве универсальных; представление о том, что для человека естественно сотрудничать с членами своей группы, оказывать им помощь, предпочитать свою группу, гордиться ею и не доверять и даже враждовать с членами других групп.

При подготовке ко второму и третьему вопросам необходимо обратить внимание на то, что важными составляющими любого отношения к иностранцам, чужакам, к себе как народу являются установки и стереотипы. Впервые термин “стереотип” появился в работах В. Липманна. В его понимании стереотипы – это оценочные иррациональные по своей природе образования, своего рода “картинки” в сознании. Стереотипы необходимы нашему сознанию, чтобы ориентироваться в окружающем нас мире. Стереотипы могут соответствовать или не соответствовать социальным реалиям, которые они представляют. По большому счету мы сначала судим о чем-то, а потом только пытаемся это разглядеть, понять. Мы руководствуемся тем, чему наша культура дала оценку .

В психологии стереотипы рассматриваются как зафиксированные оценочные мнения о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям различных этнических общностей.

Стереотипы нередко считают фальсифицированными суждениями о действительности, потому, что, во-первых, стереотипы устойчивы, а во-вторых, чрезмерно обобщены и коренятся в подсознании.

Стереотипы можно классифицировать в зависимости от их принадлежности индивидуальному или общественному сознанию: 1) стереотипы индивидуального

бытового сознания; 2) идеологические стереотипы конкретного социума - правовые, политические, нравственные, эстетические, философские и т. д..

Стереотипы подразделяют на две группы в зависимости от их носителей, т. е. представителей данного этноса и иностранцев. Первая группа включает автостереотипы — мнения, суждения, оценки представителей этнической общности о себе, а во вторую группу входят представления о других народах – гетеростереотипы. С точки зрения представителя данного этноса автостереотипы есть нечто обычное, конформное образование, которое не замечается в повседневном поведении, доведено до автоматизма и ритуально. С точки зрения же иностранца, смотрящего на чужую культуру, гетеростереотип необычен, непривычен, резко выделяется на фоне поведения. В том и другом случае автостереотип и гетеростереотип “кодированы” определенной культурой.

По третьему вопросу нужно знать, что атрибуция [от англ. attribute — приписывание] — приписывание воспринимаемому и оцениваемому социальному объекту характеристик, свойств, качеств, которые в отчетливом непосредственно воспринимаемом плане не представлены в актуальной ситуации взаимодействия и не проявились в достаточной мере в предшествующих случаях контакта. Таким образом, атрибуция обусловлена необходимостью “-достаивания”- образов, так как та информация, которая доступна субъекту восприятия, оказывается недостаточной. Понятие “-атрибуция”- и уже с 70-х годов прошлого века сложившееся направление социально-психологических исследований атрибутивных процессов связаны, прежде всего, с именем Ф. -Хайдера. При этом, если в самом начале атрибуция рассматривалась как некий феномен, ограничивающийся процессами лишь межличностного восприятия и потому связанный с приписыванием каких-либо мотивов активности другого (каузальная атрибуция), то сегодня с помощью этого термина описывается существенно более широкая психологическая реальность, с одной стороны, касающаяся не только каузальной атрибуции, а с другой — выходящая далеко за пределы межличностных отношений и затрагивающая не только взаимодействующих индивидов, но и многие другие социальные объекты. Атрибуция в современной социальной психологии расценивается как один из основополагающих механизмов восприятия, реализация которого как раз и позволяет впервые воспринимаемую реальность содержательно и системно увязать с личностным опытом конкретного человека и системой его смысловых и ценностных установок.

### **Вопросы и задания**

1. Назовите отличительные признаки этнических стереотипов.
2. Какова роль этноцентризма в обществе?
3. Что такое атрибуция?
4. Каким образом классифицируют стереотипы?

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

#### Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

#### Дополнительная литература:

1. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2

2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр междуц. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

### **Практическое занятие № 8.**

**Тема занятия.** Модели культурной вариативности

**Цель:** формирование знаний о специфике различных культур.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

*знание* моделей культурной вариативности;

*умение* определять базовые критерии отличия разных культур;

*владение* навыками анализа ценностных ориентаций культур.

**Актуальность темы (практического занятия)** обусловлена тем, что для эффективного взаимодействия с представителями разных культур необходимо знать нормы и правила поведения, принятые в конкретных обществах.

### **План:**

1. Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу
2. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека
3. Параметрическая модель культуры Г. Хофстеде

### **Теоретическая часть.**

По первому вопросу необходимо знать, что основные параметры, или первичные информационные системы, определяющие специфичность каждой культуры, были рассмотрены Э. Холлом в 1959 году. Согласно представленной им типологии в любой культуре выделяются десять значимых разновидностей человеческой деятельности, которые коренятся в биологической природе человека и являются своего рода системами информации:

общение;

социальная организация людей (включая иерархию отношений);

обеспечение условий жизни (от удовлетворения первичных потребностей до экономического устройства целого государства);

сексуальные отношения (гендерные роли);

отношение к пространству (территориальность);

представления о времени (темпоральность);

учеба (обучение – передача знаний);

игра;

защита (способы и умения защиты своей группы);

использование материальных ресурсов (артефактов).

Основные идеи теории ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека:

1. Существует лишь ограниченное количество общечеловеческих проблем, решением которых вынуждены заниматься люди всех времен и народов.

2. Решение каждой проблемы возможно только на основе небольшого набора вариантов.

3. Каждое общество отдаёт предпочтение своему варианту решения, определяя этим культурно-специфичную иерархию ценностей, несмотря на то что сумма всех потенциально возможных решений доступна каждой культуре.

По третьему вопросу необходимо учитывать, что автором были выделены четыре культурных измерения (параметра), определяющих поведение людей в производственной сфере. При этом под измерением Хофстеде понимал аспект культуры, который можно соотнести (сравнить) с подобным в других культурах. Таковыми являются дистанция власти, коллективизм/индивидуализм, терпимость к неопределенности и степень социальной дифференциации полов (в работе Хофстеде этот параметр называется фемининность/маскулинность, в более поздних публикациях некоторые авторы определяют его как соревновательность).

### **Вопросы и задания**

1. Охарактеризуйте коммуникативную модель культуры Э. Холла
2. В чем специфика теории ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека
3. Каковы основные параметры модели культуры Г. Хофстеде

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

Дополнительная литература:

1. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр межнац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1

### **Практическое занятие № 9.**

**Тема занятия.** Маргинальный человек.

**Цель:** формирование знаний об особенностях маргинализации личности.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины**

ОК-4 владеть способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

*знание* специфики маргинального статуса;

*умение* определять особенности личности маргинального человека;

*владение* навыками анализа стратегий адаптации маргинальных личностей и групп.

**Актуальность темы (практического занятия)** обусловлена тем, что маргинальная личность представляет собой личность, не интегрированную в социум по каким-либо показателям.

#### **План:**

1. Понятие маргинального статуса.
2. Личность маргинального человека.
3. Стратегии адаптации маргинальных личностей и групп.

#### **Теоретическая часть.**

При подготовке к первому вопросу, студент должен знать, что маргинальное состояние — это ситуация, когда какая-либо личность, этническая общность или весь этнос целиком находится "вне общества" или только частично связаны с обществом (промежуточный и пограничный статус).

Под маргинальным, или пограничным, статусом понимается статус человека, который не принадлежит до конца ни к одной из групп, в которые входит, но продолжает осуществлять контакты с обеими группами.

Маргинальный человек — это человек, который имеет желание жить в обеих группах, сохранить свои традиции, язык и религию и одновременно быть принятым в новой среде.

Признаками маргинального человека являются:

- сомнения в своей личной ценности;
- неопределенность связей с друзьями и близкими;
- постоянно присутствующий страх отвержения;
- патологическая застенчивость в присутствии других людей;
- склонность к одиночеству и излишней мечтательности;
- сильное беспокойство о своем будущем;
- страх перед риском в любой сфере жизни;
- ощущение несправедливого отношения к нему окружающих.

По второму вопросу необходимо учитывать, что выделяются следующие фазы жизненного пути маргинального человека:

1. развития, или период детства- отсутствуют внутренние конфликты по поводу своей расовой и этнической принадлежности, так как в этот период у ребенка еще не развито этническое самосознание. На этой фазе на ребенка не оказывают непосредственного влияния расовые и этнические различия его родителей.

2. сознательного восприятия конфликтов, когда ребенок начинает понимать специфику своего происхождения. Этому процессу во многом способствуют окружающие ребенка значимые люди, указывающие ребенку на его происхождение и расовые и этнические особенности;

- информация, поступающая от окружающих, не всегда носят позитивный характер, часто формируя у ребенка представление о себе как о человеке низшего порядка;

- человек часто переживает внутренние конфликты и кризисы, которые меняют его представление о себе, его Я-концепцию, нарушают его установки и привычки, заставляют искать новую роль и новый статус в обществе;

- результатом прохождения данной фазы жизни часто является формирование маргинального самосознания, одной из характеристик которого является наличие двух личностей, Я-концепций, стилей жизни и двух типов мышления.

- адаптации, или устойчивого приспособления, в результате прохождения которой возникает защитная установка, или реакция на свое жизненное положение.

Фаза устойчивого приспособления — это период, когда человек осуществляет попытки адаптации к создавшейся в его жизни ситуации принадлежности к маргинальной группе, используя для этого различные способы. Адаптация может быть:

- успешной, и тогда человек выходит из маргинальной группы и приобретает душевное равновесие;
- неуспешной или частичной, когда личности не удается полностью освободиться от своего маргинального статуса и связанного с ним осознания себя. Препятствующие в процессе адаптации к человеку требования могут провоцировать внутренние конфликты из-за трудности или невозможности выполнения этих требований.

Третий вопрос предполагает знание основных стратегий адаптации маргиналов. Стратегия адаптации и выживания используется обычно в том случае, если в обществе присутствует довольно большая маргинальная группа людей, которые объединяются между собой и образуют свое собственное сообщество с целью выживания.

1. Стратегия разрешения внутренних конфликтов
2. Стратегия осуществления профессиональной деятельности
3. Адаптационная стратегия разделения ролей предполагает, что маргинальная личность разделяет свою жизнь и деятельность на изолированные друг от друга сегменты, или части.
4. Стратегия бегства, ухода
5. Стратегия образования авангардистских групп
6. Алкоголизм, наркомания и психозы
7. Инновационная стратегия адаптации и разрешения конфликтов заключается во внесении маргинальными личностями вклада в различные области общественной и социальной жизни.

### **Вопросы и задания**

1. Что такое маргинальный человек?
2. Каковы условия адаптации маргинала?
3. Что такое маргинальный статус?
4. Назовите стратегии адаптации маргиналов.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**

Основная литература:

- 1 Основы социокультурной интеграции и адаптации [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. М. Е. Попов, С. В. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63118.html>
2. Пивоев, В. М. Этнос и нация: проблемы идентификации / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 111 с. - ISBN 978-5-4458-3482-3

Дополнительная литература:

5. Хлынина, Т. П. Российский Северный Кавказ: исторический опыт управления и формирования границ региона / Т. П. Хлынина, Е. ф. Кринко, А. Т. Урушадзе ; Рос. акад. наук, Юж. науч. центр, ИН-т социально-экон. и гуманит. исследований. - Ростов н/Д : Изд-во ЮНЦ РАН, 2012. - 272 с. - На обл.: 1150 лет российской государственности. - ISBN 978-5-4358-0043-2
6. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.] ; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова ; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр межнац. и религиозных проблем. - Москва : ИЭА РАН, 2017. - 551 с. : ил., табл. - (Социокультурные аспекты национальной безопасности России). - ISBN 978-5-4211-0202-1