

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**Невинномысский технологический институт (филиал)**

**УТВЕРЖДАЮ**  
И.о директора НТИ (филиал) СКФУ  
\_\_\_\_\_ В.В Кузьменко  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущей и промежуточной аттестации  
**(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)**

По дисциплине	Основы социокультурной интеграции и адаптации	
Направление подготовки (специальность)	15.03.04	Автоматизация технологических процессов и производств
Профиль (специализация, магистерская программа)	Информационно-управляющие системы	
Квалификация выпускника	Бакалавр	
Форма обучения	Очная	
Учебный план	2019 г.	
Объем занятий: Итого	54 ч.	2 з.е
В т.ч. аудиторных	27 ч.	
Лекций	13.5 ч.	
Практических занятий	3.5 ч.	
Самостоятельной работы	27 ч.	
Зачет	1 семестр	

Дата разработки: «\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

## Предисловие

1. Назначение: Фонд оценочных средств предназначен для формирования средств текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Основы социокультурной интеграции и адаптации по направлению подготовки 15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств

2. Фонд оценочных средств текущей и промежуточной аттестации разработан на основе рабочей программы дисциплины Основы социокультурной интеграции и адаптации в соответствии с образовательной программой по направлению подготовки

15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств, утвержденной на заседании Учёного совета СКФУ протокол № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

3. Разработчик: Малхозова Роза Кашифовна, доцент кафедры ГиМД.

4. ФОС рассмотрен и утвержден на заседании кафедры ГиМД, Протокол №\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

5. ФОС согласован с выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_, Протокол №\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

6. Проведена экспертиза ФОС. Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу

Председатель:

Члены экспертной группы:

7. Экспертное заключение фонд оценочных средств может быть использован для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по направлению подготовки 15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г. \_\_\_\_\_ (подпись)

8. Срок действия ФОС \_\_\_\_\_ г.

Паспорт фонда оценочных средств  
для проведения текущей и промежуточной аттестации

По дисциплине	Основы социокультурной интеграции и адаптации
Направление подготовки (специальность)	15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств
Профиль (специализация, магистерская программа)	Информационно-управляющие системы
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Учебный план	2019 г.

Код оцениваемой компетенции	Этап формирования компетенции (№темы)						Средства и технологии оценки	Вид контроля, аттестация	Тип контроля	Наименование оценочного средства
	1	2	3	4	5	6				
ОК-4	1	2	3	4	5	6	Собеседование	Текущий	Устный	Вопросы для собеседования
	7	8	9							

Составитель \_\_\_\_\_ Р.К. Малхозова  
(подпись)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Невинномысский технологический институт (филиал)

**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. зав. кафедрой ГиМД

\_\_\_\_\_ А.В. Пашковский

«\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2019 г.

**Тематика докладов**

по дисциплине Основы социокультурной интеграции и адаптации

**Базовый уровень**

1. Современный культурный процесс и традиционная система ценностей.
2. Интеграция личности как сохранение своей культуры и национальной идентичности.
3. Основные механизмы и условия социально-культурной интеграции личности.
4. Социально-психологические механизмы инкультурации.
5. Социально-исторические предпосылки становления проблематики национально-культурной идентичности.
6. Диалектика традиционного и инновационного, национального и общечеловеческого в современных социокультурных процессах.
7. Социокультурные барьеры интеграции.
8. Межкультурные различия социального поведения и моральных ценностей народов Северного Кавказа.
9. Этнографические особенности культуры и жизни народов Северного Кавказа.
10. Социализация личности в условиях традиционных этнокультур.
11. Понятие культурной дистанции. Проблемы восприятия иных культур

**Продвинутый уровень**

1. Массовая, элитарная и официальная культура в современном процессе глобализации.
2. Мультимедиа как форма осуществления современных социокультурных процессов.
3. Проблема насилия и конфликта в современной культуре.
4. Различные точки зрения на соотношение индивидуального и социального в становлении личности.
5. Личность как предмет исследования в социологии и психологии
6. Факторы и критерии успешности процессов социально-психологической и культурной интеграции личности
7. Критерии классификации различных культур.
8. Межкультурные различия социального поведения
9. Межкультурные различия моральных суждений и ценностей.
10. Культурная вариативность процессов интеграции.
11. Интеллигент как конечный результат инкультурации.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если представлены разные варианты решения проблемы, указаны сильные и слабые стороны каждого решения, обоснована собственная точка зрения на анализируемую проблему; продемонстрирован большой объем знаний, высокая эрудиция, общая интеллектуальная культура участника, умение строить свою работу логично, находить убедительные аргументы в подтверждение своей позиции; нет замечаний по оформлению; не нарушены сроки сдачи.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если грамотно и аргументировано изложена суть проблемы; проявлена личная заинтересованность в раскрываемой теме, выражена собственная точка зрения; обнаружено умение анализировать фактический материал и статистические данные; нет замечаний по оформлению; не нарушены сроки сдачи.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если недостаточно полно раскрыт один из вопросов; неполный список литературы и источников; затруднения в изложении, аргументировании своей точки зрения; имеются незначительные замечания по оформлению.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема не раскрыта отсутствует список литературы и источников; нет собственной точки зрения.

## **2. Описание шкалы оценивания не предусмотрена.**

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя устное изложение материала сообщения и демонстрацию основных его положений посредством электронной презентации.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить уровни сформированности компетенции ПК-1. Задания повышенного уровня требуют обращения к научным монографиям и статьям представителей российского и международного научного сообщества по актуальным проблемам социокультурной адаптации и интеграции; основных сведений о межкультурных различиях в российской и международной практике.

Для подготовки к данному оценочному мероприятию необходимо заранее освоить основные категории темы; знать специфику социальной адаптации и интеграции.

При проверке задания, оцениваются:

- объем знаний, уровень этнологической грамотности;
- умение представлять специфику социальной адаптации и интеграции;
- уровень общей интеллектуальной культуры;
- умение строить свою работу логично;
- умение комментировать слайды;
- оформление работы;

Составитель \_\_\_\_\_ Р.К. Малхозова  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Невинномысский технологический институт (филиал)

**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. зав. кафедрой ГиМД

\_\_\_\_\_ А.В. Пашковский

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**Комплект разноуровневых задач (заданий)**  
по дисциплине Основы социокультурной интеграции и адаптации  
(наименование дисциплины)

**1 Задачи репродуктивного уровня**

**Базовый уровень**

1. Дайте определения следующим понятиям:

миграция \_\_\_\_\_

трудовые мигранты \_\_\_\_\_

вынужденные переселенцы \_\_\_\_\_

социальная адаптация \_\_\_\_\_

социокультурная интеграция \_\_\_\_\_

2. Перечислите педагогические технологии, которые применяются в решении проблем культурной дистанции и социальной дезадаптации детей-мигрантов и вынужденных переселенцев.

3. Определите социокультурные барьеры интеграции мигрантов в принимающем обществе.

4. В чем состоит роль мультимедиа как формы осуществления современных социокультурных процессов?

5. Назовите социально-психологические механизмы инкультурации.

**2 Задачи реконструктивного уровня**

**Базовый уровень**

1. Объясните причины адаптации и интеграции с точки зрения концепции З. Фрейда.

2. Проанализируйте специфику рассмотрения адаптации и интеграции в различных концепциях:

эволюционизм \_\_\_\_\_

диффузионизм \_\_\_\_\_

психологическое направление \_\_\_\_\_

биологическое направление \_\_\_\_\_

3. Проанализируйте и сравните модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции (США, Канада, страны Западной Европы, Россия, Австралия, Новая Зеландия, Япония). В каких странах, с вашей точки зрения, модели адаптации наиболее эффективны и почему?

4. Назовите и проанализируйте основные направления миграционной политики современной России.

5. Используя Интернет-источники перечислите проблемы, которые возникают на пути реализации политики интеграции в России и других странах мира.

### 3 Задачи творческого уровня Продвинутый уровень

1. Перечислите условия успешной адаптации мигрантов, заполнив таблицу:

Внутренние факторы (потребности мигрантов)	Внешние факторы (отношение и условия принимающего общества)

2. Раскройте интеграционный потенциал общегражданской идентичности в современной России, назовите основные направления ее формирования.

3. Определите роль национально-культурных объединений в социальной адаптации и интеграции мигрантов на Северном Кавказе. Приведите примеры их деятельности.

4. Выберите один из массовых праздников представителей того или иного народа и определите его роль в социокультурной интеграции в принимающем обществе. Заполните следующую таблицу:

Наименование праздника		
Обрядовая часть (внешние особенности проведения, региональная специфика)	Смысловая часть (с чем связан праздник, в чем его смысл)	История происхождения праздника

5. Разработайте сценарий занятия или внеклассного мероприятия по формированию этнокультурной компетентности и толерантности у детей, используя следующую схему:

Возраст детей	Форма занятия (тренинг, экскурсия, ролевая игра, дискуссия)	План проведения	Форма оценки результатов занятия (опросник, обсуждение с детьми, сочинение и т.д.)	Анализ полученных результатов (чего удалось достичь в итоге)

6. Ниже приведена классификация возможных причин вынужденной миграции (М.Ю. Рязанцев). Приведите примеры из жизни по каждому пункту:

- этнические причины (межнациональные отношения);
- военно-политические (военные действия, изменения государственных границ);
- этнопсихологические (стремление на этническую родину, желание исповедовать этническую религию, желание говорить на родном языке);
- политико-психологические (чувство самосохранения);
- социально-психологические (чувство безопасности).

#### 1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; использует в ответе дополнительный материал, все

предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

*Оценка «хорошо»* выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые общепрофессиональные и профессиональные компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые общепрофессиональные и профессиональные компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

## **2. Описание шкалы оценивания не предусмотрена.**

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя письменное выполнение заданий.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить уровни сформированности компетенции ПК-2, ПК-3. Составление заданий повышенного уровня требует обращения к научным и методическим работам представителей международного и российского научного сообщества по актуальным проблемам социокультурной адаптации и интеграции.

Для подготовки к данному оценочному мероприятию необходимо заранее освоить основные категории тем, ознакомиться с различными подходами в изучении традиций разных народов, методологических подходов к исследованию адаптации и аккультурации.

При подготовке к ответу студенту нельзя ничем пользоваться.

При проверке задания, оцениваются:

полнота, системность, логичность и аргументированность ситуации и вариантов ответа;

знание конфликтологических и литературных текстов;

свободное владение материалом;

умение использовать конкретные факты;

умение отвечать на дополнительные вопросы.

Оценочный лист студента (ки) _____ Ф.И.О., № гр.				
Оценка складывается как среднее арифметическое из четырех оценок: правильность выполнения задания; умение приводить различные точки зрения на анализируемую проблему; умение представлять собственную точку зрения на анализируемую проблему; владение навыками анализа конфликтологических и литературных текстов				
Оценка правильности	Оценка умения анализировать	Оценка умения представлять	Оценка владения навыками	Итоговая оценка



выполнения задания	проблемную ситуацию	логичные варианты решения проблемы	анализа этнологических текстов	

Составитель \_\_\_\_\_ Р.К. Малхозова  
(подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Невинномысский технологический институт (филиал)

**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. зав. кафедрой ГиМД

А.В. Пашковский

«\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2019 г.

**Тематика проектов**

по дисциплине Основы социокультурной интеграции и адаптации

**Базовый уровень**

1. Межкультурные различия социального поведения, моральных суждений и ценностей.
2. Интеграция мигрантов в России и на Северном Кавказе.
3. Национально-культурные объединения как инструмент адаптации и интеграции мигрантов.
4. Педагогические основы адаптации детей-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве.
5. Арт-педагогика и миграционная педагогика.
6. Перспективы и потенциальные риски трудовой миграции в странах западного мира.
7. Этнические ценности современной молодежи.
8. Понятие и роль толерантности.
9. Этнизация политики и политизация этничности в современном обществе. Ее риски.
10. Светский и этнический этикет.
11. Деловая этика.
12. Социализация и инкультурация.

**Продвинутый уровень**

1. Диалектика традиционного и инновационного, национального и общечеловеческого в современных социокультурных процессах.
2. Кризис мультикультурной доктрины.
3. Модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции (США, Канада, страны Западной Европы, Россия, Австралия, Новая Зеландия, Япония и др.).
4. Межкультурное образование в детском и юношеском возрасте и развитие межкультурной компетентности.
5. Проблема адаптации и интеграции временных трудовых мигрантов, иммигрантов и репатриантов в принимающем обществе.
6. Особенности и стереотипы общественного сознания россиян в отношении мигрантов.
7. Функции поликультурного образования

8. Проблемы восприятия иных культур: этноцентризм, культурный релятивизм.

## **1. Критерии оценивания компетенций**

*Оценка «отлично»* выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; использует в ответе дополнительный материал, все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

*Оценка «хорошо»* выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые общепрофессиональные и профессиональные компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые общепрофессиональные и профессиональные компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

## **2. Описание шкалы оценивания не предусмотрена.**

## **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя письменное изложение материала проекта и демонстрацию основных его положений, посредством электронной презентации.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить уровни сформированности компетенций ПК-2, ПК-3. Задания повышенного уровня требуют обращения к научным монографиям, источникам и статьям представителей российского и международного научного сообщества по актуальным проблемам социальной адаптации и интеграции; знания основных методологических подходов к исследованию данных феноменов.

Для подготовки к данному оценочному мероприятию необходимо заранее освоить основные категории тем, ознакомиться с различными методологическими подходами; спецификой адаптации мигрантов в различных странах и культурах.

При подготовке к презентации студенту предоставляется право пользования печатной формой проекта.

При проверке задания, оцениваются:  
объем знаний, уровень этнологической грамотности;  
соответствие содержания проекта заявленной теме;  
уровень общей интеллектуальной культуры;

умение строить свою работу логично;  
оформление работы;  
сроки сдачи.

Оценочный лист студента (ки) _____ Ф.И.О., № гр. Оценка складывается как среднее арифметическое из пяти оценок: структура и оформление проекта; обоснование актуальности; степень новизны; соответствие содержания проекта заявленной теме; оценка электронной презентации.					
Оценка структуры и оформления проекта	Обоснование актуальности	Степень новизны	Соответствие содержания проекта заявленной теме.	Оценка электронной презентации	Итоговая оценка

Составитель \_\_\_\_\_ Р.К. Малхозова  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Невинномысский технологический институт (филиал)

**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. зав. кафедрой ГиМД

\_\_\_\_\_ А.В. Пашковский

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**Вопросы для собеседования:**

по дисциплине Основы социокультурной интеграции и адаптации

1. Понятия социальной адаптации и культурной интеграции.
2. Процесс интеграции человека в общество.
3. Поликультурное общество.
4. Этничность. Адаптация, социализация и культурное обучение.
5. Интеграция как культурная связь.
6. Социокультурная адаптация как способ взаимодействия индивида с культурной средой. Межкультурный диалог.
7. Методология социальной адаптации и культурной интеграции.
8. Тория культурной интеграции и адаптации.
9. Формирование теоретических концепций.
10. Понятия «адаптация», «интеграция», «культура» в биологическом направлении. «Групповая психология».
11. Концепции межэтнических отношений.
12. Структурно-функционалистская и феноменологическая парадигмы в анализе проблемы интеграции личности.
13. Основные механизмы и условия социально-культурной интеграции личности (идентификация, социализация, инкультурация, аккультурация, трансляция культуры) и формы проявления личностной активности в социальном процессе
14. Культурная идентичность и вариативность представлений о личности в культуре. Межкультурные различия социального поведения.
15. Межкультурные различия ценностей.
16. «Инкультурация», «социализация» и «адаптация»: соотношение понятий.
17. Основные стадии и психологические механизмы инкультурации.
18. Сущность этнической и культурной идентичности.
19. Ценностно-нормативные аспекты этнокультурной идентичности.
20. Этнические символы.
21. Социокультурная адаптация и интеграция мигрантов.
22. Национально-культурные объединения как инструмент адаптации и интеграции мигрантов.
23. Социально-интеграционные функции праздника.
24. Особенности межкультурного взаимодействия принимающего населения.
25. Миграционные процессы в России.

26. Перспективы и модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции.
27. Светский, деловой и этнический этикет.
28. Педагогические основы адаптации детей-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве.
29. Функции поликультурного образования.
30. Арт-педагогика и миграционная педагогика.
- 31.** Сущность понятий; «маргинальный человек» «депривация».
32. Разновидности депривации.
33. Основные проблемы социальной адаптации и культурной интеграции.